



Füssen Tourismus und Marketing
Anstalt des öffentlichen Rechts der Stadt Füssen
Kaiser-Maximilian-Platz 1
87629 Füssen
Tel. 08362 9385-0
Fax 08362 9385-20
tourismus@fuessen.de
www.fuessen.de

26.03.2024
20_2024

Presseinformation

2. Füssener Festtage Alter Musik

Nach der erfolgreichen Premiere im vergangenen Jahr finden vom 5. – 9. Juni 2024 zum zweiten Mal die *Füssener Festtage Alter Musik* statt.

Namhafte Ensembles aus dem Bereich der Alten Musik wie die *Capella Cracoviensis*, das *Ensemble der Innsbrucker Hofmusik*, das *Mozarteum vocalEnsemble*, die *Capella dell'halla* und *Concerto dei venti*, der Dirigent und Experte für historische Aufführungspraxis *Wim Becu*, der Lautenvirtuose *Marc Lewon* und renommierte Gesangssolisten wie *Sabine Lutzenberger*, *Jan Kobow* und *Andrew Tortise* kommen dafür in die alte Lauten- und Geigenbauerstadt am Lech. Das Konzertprogramm widmet sich der Renaissance- und Barockmusik und stellt die Komponisten Orlando di Lasso und Claudio Monteverdi in den Mittelpunkt. Unter der Leitung von Wim Becu wird am 6. Juni Monteverdis *Marienvesper* aufgeführt und di Lasso steht am 8. Juni mit verschiedenen Werken, bei denen auch Lauten erklingen, und am 9. Juni mit seiner *Missa ad imitationem* auf dem Programm. Füssen liefert mit dem Kaisersaal, dem Chorgestühl und der Barockbasilika St. Mang aber nicht nur den – auch akustisch – glanzvollen Rahmen für die Konzerte, sondern wird mit seiner (Musik-)Geschichte selbst zum Thema: Beim Programm *Totentanz und Himmelsreigen* nimmt Sabine Lutzenberger am 7. Juni zusammen mit einem Instrumentalensemble das Thema des Füssener Totentanzes auf, der als ältester in Bayern erhaltener Totentanz gilt. Themenführungen stellen diesen Totentanz in der Annakapelle, die Orgeln von St. Mang und die barocken Festräume des früheren Benediktinerklosters St. Mang vor. Auch die Auftakt- und Schlussveranstaltung der Festtage versprechen Außergewöhnliches: Beim Eröffnungskonzert am 5. Juni wird der diesjährige Preis der Gabler-Stiftung verliehen, am 9. Juni klingen die Festtage mittags mit einem musikalisch-lukullischen *Banchetto musicale* im Garten oder Refektorium des Füssener

Franziskanerklosters aus. Programminformationen und Tickets:

www.fuessener-festtage-alter-musik.de

271 Wörter | 1.974 Zeichen (mit Leerzeichen)

Foto-Downloads:

[Der barocke Kaisersaal im Kloster St. Mang ist einer der Veranstaltungsorte](#) (JPG, 5.9 MB). Bildnachweis: Füssen Tourismus und Marketing_Andreas Hub

[Die große Orgel im Westchor der Kirche St. Mang in Füssen wird bei den Orgelführungen der Festtage Alter Musik erklärt und gespielt](#) (JPG, 2.5 MB).

Bildnachweis: Helene von Rechenberg

[Posaunist, Dirigent und Experte für historische Aufführungspraxis: Wim Becu. Bei den Füssener Festtagen Alter Musik dirigiert er eine Aufführung von Claudio Monteverdis Marienvesper](#) (JPG, 559 KB). Bildnachweis: MORREC

[Im Mönchschor der Kirche St. Mang findet eine Aufführung von Claudio Monteverdis Marienvesper unter der Leitung von Wim Becu statt](#) (JPG, 6,7 MB). Bildnachweis:

Richard Hartmann

[Konzert bei den Füssener Festtagen Alter Musik 2023 in der Kirche St. Mang](#) (JPG, 1.9 MB). Bildnachweis: Richard Hartmann

Pressekontakt:

Füssen Tourismus und Marketing

Anke Hiltensperger

Tel +49 8362 9385-12, Fax +49 8362 9385-60

a.hiltensperger@fuessen.de

Online-Pressbereich mit Foto-Download: www.fuessen.de/presse.html